

Ruta de TEMPLOS EN LA CIUDAD

Comenzaremos la visita desde la Oficina de Turismo situada en la C/ Angel Oliván, 8.

Nos dirigimos a la Plaza del Raso, visitamos la Iglesia Santiago: cuya fachada es un claro exponente del Neoclasicismo en España. Se comenzó a construir a principios del s. VII para sustituir la que se ubicaba junto a la muralla. Llama la atención por su amplitud y entre sus piezas destaca el retablo mayor dedicado a Santiago, realizado por Diego Camporredondo.

De aquí por la C/ Santiago y Enramada accedemos a San Andrés, En San Andrés nos llama la atención su pórtico con un tímpano muy original que representa el triunfo del cristianismo sobre el paganismo, simbolizado por el sol, la luna y la sinagoga. El templo comenzó a construirse a partir del s. XVI y alberga obras de gran interés artístico como el cuadro de la Inmaculada atribuido a Ribera.

Por la C/ San Andrés y C/ Deán Palacios llegamos a la Iglesia de San Francisco, centro de exhibición de los Pasos de la Semana Santa calagurritana, declarada ésta de interés turístico regional.

Al descender por la C/ Cuesta de la Catedral accedemos a dicho templo, la Catedral de Santa María, sede episcopal desde s. IV, se sitúa en el lugar donde fueron martirizados los Santos patronos San Emeterio y Celedonio: fachada, rosa de los vientos, pila bautismal, urna de los santos, retablo de San Pedro, sacristía, museo diocesano...

Bordeando el parque del Cidacos nos dirigimos hacia el Monasterio San José: visita exterior e interior de la Iglesia. Encontramos piezas de gran valor entre las que destaca "El Cristo atado a la columna" de Gregorio Hernández.

De vuelta a la Catedral, cruzamos el río dejando a un lado la Fuente de los Trece Caños, y terminamos nuestro recorrido visitando el Santuario de la Virgen del Carmen, patrona de la ribera, un edificio de estilo herreriano en el que viven en la actualidad los padres carmelitas, y por último nos acercamos al crucifijo-humilladero del s. XVI relacionado con el camino Jacobeo del Ebro.

Regreso al Centro de la ciudad;

Bien por la C/ Cuesta de la Catedral hasta la Plaza del Raso, o bien por la C/ Mediavilla hasta la Glorieta del Ayuntamiento.

Fin de la Visita Monumental.

Sugerencias:

1. Junto a la Iglesia de San Francisco, se encuentra el bar del Albergue de Peregrinos, allí se puede realizar una pequeña parada para tomar un café-aperitivo y disfrutar de las Vistas desde la Terraza de dicho café.

2. En el Monasterio de San José, se pueden adquirir pastas y postres típicos que hacen las monjas.

3. Al finalizar la visita en la Plaza del Raso o en el Paseo del Mercadal, disfrute del tiempo libre para ir de "tapeo" a alguno de los bares del entorno y disfrutar de sus exquisitos pinchos, acercarse a la Plaza de Abastos y ver los puestos de venta, incluso adquirir ahí o en otras tiendas, productos típicos de la ciudad,

4.- Complementar la visita con el Museo de Romanización o el Museo de la Verdura.