



CALAHORRA EN 48 HORAS

1er. Día en Calahorra:

La Oficina de turismo se ubica en el patio del Museo de la Romanización, se trata éste de un palacete modernista, construido hacia 1930. En la Oficina nos proporcionarán un plano e información necesaria para conocer la ciudad.

De aquí nos dirigiremos a la Plaza del Raso, en ella se celebran los acontecimientos más relevantes de la ciudad. Esta plaza está presidida por la Iglesia de Santiago. El templo actual se comenzó a construir a principios del s. XVII para sustituir al que estaba junto a la muralla, llamado Santiago El Viejo. La fachada principal es del s. XVIII, exponente del Neoclasicismo en España, es muy austera y llama la atención por compaginar las grandiosas proporciones barrocas con las formas neoclásicas. Su interior es majestuoso y muy sobrio, tiene aspecto de catedral de estilo barroco. El retablo del altar mayor, es obra del maestro arquitecto e imaginero calagurritano Diego de Camporredondo, realizado entre los años 1734-1741. Está presidido por Santiago Matamoros en el centro y por los patronos de la ciudad, San Emeterio y San Celedonio, en los laterales.

Continuaremos la visita por la C/ Santiago hasta el Mirador de Bellavista, desde aquí observamos la ribera navarra. Nuestra siguiente parada será la Iglesia de San Andrés. Su portada es del s. XVI y se hizo con material reaprovechado del edificio anterior. Pertenece al estilo gótico-florido. Se adorna con un tímpano muy original - una cruz de brazos desiguales que representa el triunfo del cristianismo sobre el paganismo, simbolizado por el sol, la luna y la sinagoga. Destaca el retablo mayor del Calagurritano Manuel Adán, está presidido por la imagen de San Andrés, entre los patronos de la ciudad.

Tras la visita al templo continuamos por la C/ San Andrés hacia el Rasillo de San Francisco, lugar donde se localizaba la ciudadela antigua, o acrópolis, y el Castillo. Era la parte más alta de la zona sur. Por eso, siempre fue el lugar de defensa más importante de la ciudad desde los tiempos del Imperio Romano hasta que los Obispos de la ciudad la eligieron como su residencia.

Aquí veremos la Iglesia de San Francisco, hoy Centro de Exhibición de los pasos de la Semana Santa calagurritana, declarada de interés turístico regional. Además en el interior podremos ver el Monte Sacro.

Junto al templo vemos el Albergue de peregrinos y es que Calahorra está dentro de la Ruta Jacobea del Camino del Ebro. Desde su terraza podemos ver las riberas del río Cidacos y el monte perdiguero.

Descansamos de esta intensa mañana y reservamos mesa en uno de nuestros restaurantes.

Tarde:

Continuamos el recorrido visitando la Catedral de Santa María. Está situada en la parte baja de la ciudad, a orillas del río Cidacos y se encuentra custodiada por el Palacio Episcopal y el Paseo de las Bolas, llamado así quizá porque los clérigos de la Catedral jugaban a este deporte en él. Es Sede Episcopal desde el siglo IV, y se eleva sobre el lugar donde fueron martirizados los Santos Patronos de la ciudad, San Emeterio y San Celedonio.

Visitaremos el magnífico templo mostrando especial interés entre otros, en la **Pila bautismal o "Pila de los Santos"** de estilo gótico, su forma de copa insinúa ofrecimiento y según la tradición, aquí sufrieron el martirio San Emeterio y San Celedonio. Así nos lo recuerdan los versos de Aurelio Prudencio, que adornan la pared. En esta pila, se han bautizado todos los calagurritanos hasta mediados del siglo XIX. Descubriremos la **Capilla de los Santos Mártires**; es la más amplia del templo, su retablo es rococó con unos relieves grandiosos del martirio de los Santos, como la de **San Pedro**; es una de las joyas de la Catedral. Su retablo es de alabastro de estilo plateresco hecho entre 1526 y 1530.

Tras la visita a la Catedral y si el tiempo lo permite cruzaremos el Puente sobre el río Cidacos para dirigirnos al Santuario de la Virgen del Carmen, patrona de la ribera, un edificio de estilo herreriano en el que viven en la actualidad los padres carmelitas, nos acercaremos al crucifijo-humilladero del s. XVI relacionado con el camino Jacobeo del Ebro.

Así terminaremos nuestro primer día en Calahorra, subiendo por la Calle Mediavilla hacia la Glorieta de Quintiliano, junto al Ayuntamiento de la ciudad.
Podremos aquí disfrutar de los excelentes bares tapas y cafés de la ciudad.

2º día en Calahorra:

Nos acercamos al Paseo del Mercadal, lo que fuera el circo romano, del que conservamos parte de su cabecera junto al Parador Nacional "Marco Fabio Quintiliano". A medida que descubrimos el Paseo también veremos entre otras, la estatua de la Matrona que representa la leyenda de la Fames Calagurritana, conmemora el heroísmo de la ciudad ante los conquistadores de la antigüedad. Además está el Rollo Jurisdiccional o "Moza" símbolo de ciudad libre. Y en la fuente de la Rotonda, la estatua de Quintiliano, orador romano.

Ascenderemos por la C/Mártires y Grande hasta la Plaza del Raso para continuar por la c/Mayor, hasta el Museo de la Verdura. Calahorra es la "ciudad de la verdura", y ésta, su huerta, ha sido el motor de la economía de la ciudad.

Tras la Visita del Museo, por la Cuesta de la Catedral y por el Parque del Cidacos, llegaremos al Monasterio de San José, fundado a finales del s. XVI, en estilo barroco carmelitano. Destaca de su interior la imagen del Cristo atado a la Columna, de Gregorio Hernández (s. XVII). Aquí tendremos la oportunidad de adquirir la excelente repostería que las hermanas carmelitas descalzas realizan.

De nuevo por el Parque y disfrutando de un agradable paseo que bordea parte de la ciudad volveremos al centro de Calahorra para coger fuerzas en alguno de nuestros excelentes restaurantes.

Por la tarde disfrutamos de la ciudad, dedicaremos la tarde para ir de compras por uno de sus numerosos establecimientos, iremos de tapas, y podremos además comprar buenas hortalizas conserva, vino o aceite que la huerta calagurritana nos proporciona.

Si aún disponemos de tiempo podemos visitar el Museo de la Romanización, situado en la C/ Angel Oliván, 8, junto a la Oficina de turismo.

NOTAS:

*Museo de la Verdura: Horario de martes a Sábado; de 11 a 14h y de 18h a 21h
Domingo y Festivos: 11 a 14h – Lunes Cerrado.*

Monasterio de San José: Todos los Días de 10 a 13h y de 16h a 18h.

Si está cerrado llamar a Portería, dentro del horario fijado.

Se recomienda comprar la excelente repostería que las monjas hacen.

Santuario de la Virgen del Carmen: abierto todo el día.

Museo de la Romanización: Martes a Viernes: 11h a 13:30h y de 18h a 20:30h.

Sábado: de 11h a 14h y de 18 a 20:30h

Domingo y Festivo: de 12h a 14h. - Lunes Cerrado.

OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

C/Angel Oliván, 8

Horario; Martes a Viernes; 11 a 13:30h y de 16 a 18:30h

Sábado; de 10 a 14h y de 16 a 18:30h.

Domingo y festivos; de 10 a 14h.

Teléfono: 941 10 50 61

Email: turismo@ayto-calahorra.es